

# Rev. Seguimiento, Dev Front Musicar

Meeting started: Dec 5, 2024, 2:02:20 PM

Meeting duration: 86 minutes

Meeting participants: Cristian Fernando Mosquera Paredes, Jhon Harold Pineda Dorado, Web EME

[View original transcript at Tactiq.](#)

## Transcript

00:00 Web E.: Qué más Cristian escucha?

00:04 Cristian F.M.P.:

00:06 Web E.: Ah vale, vale.

00:44 Jhon H.P.D.: Buenos días, cómo están? Me escuchan.

00:46 Web E.: Buenos días, Sí sí muy bien.

00:47 Jhon H.P.D.: perfecto Entonces entremos a bueno. Esperemos unos tres minutos, te parece o cuatro minutos que estamos esperando que se conecte.

Otras personas de aquí de musical y ya empezamos por eso a las 9:10

01:05 Web E.: Vale, vale.

01:06 Jhon H.P.D.: empezamos, vale?

01:08 Web E.: listo

01:09 Jhon H.P.D.:

04:18 Jhon H.P.D.: empecemos Creo que en canales locales solamente

04:25 Web E.: donde habíamos quedado lo que

04:28 Jhon H.P.D.: había pendiente el ese ventana de diálogo cierto. Creo que solamente era mirar esa ventana de diálogo que ya no

04:39 Web E.: Sí ya está.

04:39 Jhon H.P.D.: aparecía. Sí, la ventana de diálogo.

04:44 Web E.: Ya devuelve el mensaje bien, sí. me confirma Cristian porfa, si ya esa

04:54 Jhon H.P.D.: Ah bueno Saludos entonces mientras se regresa el saludo a

buscar a las otras personas, entonces miremos lo de listas de reproducción, vale?

05:02 Web E.: Vale, vale.

05:03 Jhon H.P.D.: Hacemos las listas que creo que

05:04 Web E.: No la no la hice pensé que por

05:07 Jhon H.P.D.: listas.

05:07 Web E.: favor, ya no me confirmó por discord.

05:09 Jhon H.P.D.: Listo ya hemos visto el tema de lista, ya estaba cierto.

05:30 Web E.: sí

05:33 Jhon H.P.D.: Está, ya estaba.

05:36 Web E.: al crear

05:37 Jhon H.P.D.: Y vamos a ver el tema de crear, creo que sí estaba pendiente.

Ah perdón, crear ya estaba listo y

05:42 Web E.: No lo revisamos y ya lo revisamos.

05:44 Jhon H.P.D.: vamos a ver el tema de listar.

05:48 Web E.: el listar

05:49 Jhon H.P.D.: no

05:51 Web E.: Aunque bueno eso ya lo vieron Ese fue primero que revisamos.

05:54 Jhon H.P.D.: Aquí se analiza la reproducción. Ah bueno, aquí había un tema de los nombres de las columnas, te acuerdas?

06:11 Web E.: Y la hora?

06:22 Jhon H.P.D.: Esas son la lista de reproducción y si entramos a la lista de reproducción. Y aquí vemos el tema de la descarga de la lista de reproducción, eso se habían hecho. Okay creo que aquí hicimos una prueba de de estar cambiando la

06:42 Web E.: Sí el flag, si no

06:45 Jhon H.P.D.: El plato Entonces listar está completo. visual entonces pasemos a

06:59 Web E.: Ahorita estamos en el detalle. 7

07:06 Jhon H.P.D.: Ver lista de reproducción ver exacto Okay entonces en esa reproducción ver aquí estamos viendo el nombre de artista ta ta ta ta Ok O sea un enlace a la lista de reproducción cierto del archivo el Jason

07:33 Web E.: Sí, la ruta.

07:36 Jhon H.P.D.: Y abajo está la tabla de descarga de los puntos.

07:38 Web E.: correcto

07:40 Jhon H.P.D.: y están los botones de eliminar y de

07:44 Web E.: Se acuerda Se acuerda que el editar

07:45 Jhon H.P.D.: exacto

07:46 Web E.: solamente es para asignar, digamos canales, porque él no tenía un editar en sí.

07:50 Jhon H.P.D.: Exacto sí la lista de reproducción, en sí no se puede editar Solamente se puede ver, vale? Miremos entonces dale. Y aquí lo que hago yo es las asociaciones.

08:03 Web E.: Sí, tengo digamos que ella tiene un

08:04 Jhon H.P.D.: O a canales.

08:05 Web E.: ya tiene un canal.

08:09 Jhon H.P.D.: Y este asociar canales locales hacia arriba que aparece.

08:15 Web E.: el canal que está asociado

08:17 Jhon H.P.D.: El canal que está asociado allá abajo, tengo más opciones para poderlo asociar a otros canales.

08:21 Web E.: correcto

08:22 Jhon H.P.D.: Asociemos el otro canal.

08:25 Web E.: Me lleva otra vez al detalle y me aparece Bueno nos vamos otra vez a editar. y aparecen los canales que

08:32 Jhon H.P.D.: Ya apareció el nuevo canal que fue asociación O sea ahorita en este momento sale esa reproducción a dos

08:34 Web E.: Correcto y el que resta para no

08:36 Jhon H.P.D.: canales. Y el que claro claro Sí porque ya

08:40 Web E.: ponerle otra para no ponerlo otra vez aquí porque da error.

08:43 Jhon H.P.D.: está asociado. Sí Entonces tenemos uno.

08:45 Web E.: Correcto aquí se puede eliminar, no sé si quería estar por ahí soluciones aparte. Porque tenía un inconveniente que los eliminaba todo y después decía que no se podía.

08:58 Jhon H.P.D.: Ok Ahí estás eliminando está retirando la lista de reproducción del Canal no

09:04 Web E.: Él así correcto la relación.

09:06 Jhon H.P.D.: A ver, dale ahí retirar Ya apareció. esto tiene que ver con el

tema de la descarga Cristian

09:19 Web E.: sí Aunque acá dice que sí se eliminó. Pero el mensaje, pero el mensaje no

09:27 Jhon H.P.D.: Dale actualizar

09:29 Web E.: se dice solamente esto.

09:31 Jhon H.P.D.: A la vista. ya, ya miramos la Eliminamos porque ahí sigue apareciéndote a ver, Dale atrás. Entra la lista de reproducción, Dale editada. no lo elimina porque los canales siguen Asociados

09:54 Web E.: Antes había un problema Cristian era el de que los eliminaba todo. acuérdate el en

10:02 Jhon H.P.D.: Ahí lo creo que lo que está haciendo Es que le está quitando la asociación de una lista. Tú tienes ahí en Point lo puede enviar por el chat.

10:11 Web E.: D, voy voy. aquí mismo cuando elimino

10:21 Jhon H.P.D.: exacto Responde que okay.

10:33 Web E.: <http://208.76.84.103:3000/api/v1/musica/relation/musica-canal-local-and-lista-reproduccion/8>

10:33 Web E.: Sí él responde que Okay pero nada y también devuelve un mensaje de No se puede eliminar debido a que este depende de otro.

10:45 Jhon H.P.D.: Sí, tiene sentido el mensaje porque si hay otras asociaciones.

10:48 Web E.: Sí pero es que solo habría que eliminar la relación que existe entre el canal y esta pena no digamos que no hay que eliminar el registro del Canal ni nada.

10:55 Jhon H.P.D.: Exacto, no, no, el canal no hay que eliminarlo solamente es la asociación.

10:59 Web E.: la asociación

11:00 Jhon H.P.D.: Exacto sino que sino que la asociación entre canal y lista de reproducción realmente no hay una asociación No hay una asociación directa, así hay una asociación entre canal lista de reproducción Pero eso implica que

11:14 Web E.: sí

11:15 Jhon H.P.D.: haya también una relación, Qué pasa por detrás de los canales. Están los puntos. Listo o sea, Acuérdate que cuando

11:23 Web E.: Tenía que ser en cadena.

11:24 Jhon H.P.D.: vimos canales tuvo un canal se lo asignas a unos puntos listo,

digamos que no tiene sentido tener un canal solo sin puntos asociados entonces un canal tiene puntos asociados Entonces cuando tú le asignas una lista de reproducción a un canal Por detrás también se lo estás asociando a esos puntos los puntos tienen que saber qué lista de reproducción van a descargar. Esas asociaciones de esa lista de reproducción con los puntos es la que está arrojando este mensaje.

11:52 Jhon H.P.D.: listo Entonces en ese caso Cristian tendría que entrar A desasociar primero la lista de reproducción de los puntos Exacto desasociar, la lista de reproducción de los puntos y luego sigue entrar a hacer la asociación de la lista de reproducción con el canal de eso, por eso aparece este mensaje, pero yo creo que en el banco se soluciona.

12:12 Web E.: Aunque anteriormente nos eliminaba

12:13 Jhon H.P.D.: sí

12:16 Web E.: todo, o sea antes Solo que yo eliminaba a uno y lo eliminaba todo.

12:20 Jhon H.P.D.: Eliminaba todos los toda la lista de reproducción.

12:23 Web E.: todos los asociación de los canales que yo tenía

12:26 Jhon H.P.D.: Bueno vamos a revisar esa ese tema listo, qué pregunta tenía?

12:28 Web E.: Vale.

12:36 Jhon H.P.D.: Está desasociando la lista de reproducción uno. Con el Canal 8, si no estoy mal.

12:46 Web E.: Él no, el uno y el ocho el uno y el ocho siete Sí y los canales que

12:49 Jhon H.P.D.: Sí, la lista de reproducción es la uno.

12:52 Web E.: tiene asociado el uno y el ocho.

12:54 Jhon H.P.D.: Exacto pero

12:54 Web E.: Bueno bueno no, no la asociación

12:56 Jhon H.P.D.: La desató la asociación.

12:59 Web E.: sí. Por aquí se elimina por el ID de la asociación de la relación que hay entre los dos.

13:03 Jhon H.P.D.: Exacto Ah tú estás mandando la idea de la asociación, es correcto no es el canal ocho. Tú estás mandando O sea la asociación ocho.

13:12 Web E.: exactamente

13:13 Jhon H.P.D.: exacto de música canal local al lista de reproducción el 18 si yo sé que la lista de reproducción es la uno, pero el canal, si no sé que sea el que

tenga.

13:26 Web E.: Este es el uno y este es el dos. Aquí rapidito.

13:37 Jhon H.P.D.: Sí claro Entonces es ese mensaje que

13:38 Web E.: si el uno

13:40 Jhon H.P.D.: está apareciendo ahí.

13:41 Web E.: Y el dosis son el uno y el canal 1 y

13:42 Jhon H.P.D.: Exacto Entonces es la asociación

13:44 Web E.: el dos Este es el uno y este es el dos.

13:48 Jhon H.P.D.: entre la lista de reproducción uno y el Canal 2

13:52 Web E.: sí

13:56 Jhon H.P.D.: Claro, cuando le das un delete a esa asociación no te lo permite hacer porque esa lista de reproducción está asociada. Pero no tendría sentido debería permitirla. Porque no tiene nada que ver la asociación del Canal esa reproducción con la asociación de la lista de reproducción y los puntos.

14:14 Web E.: Eso también.

14:15 Jhon H.P.D.: No estamos eliminando la lista de reproducción, o sea surgiría error si hubiéramos eliminando la lista de reproducción.

14:19 Web E.: Exactamente y aquí es la relación que existe entre.

14:21 Jhon H.P.D.: Es la relación Exacto sí, sí sí sí, sí, sí, no estaba diciendo mal las cosas. Claro si fuera eliminar la lista de reproducción ahí sí te entiendo primero tengo que quitar las

14:32 Web E.: Deberíamos de hacer una prueba.

14:33 Jhon H.P.D.: asociaciones, pero acá la

14:33 Web E.:

14:35 Jhon H.P.D.: asociación.

14:38 Web E.: De irme a una lista.

14:41 Jhon H.P.D.: bueno, esa parte Entonces le decimos la pendiente porque acá hay que revisar algo con Cristian en el backen, qué hay detrás de eso de pronto algunos procedimientos que se Ejecutan Vale entonces dejémoslo por el momento pendiente es más un tema del Pero entonces dejémoslo pendiente

15:01 Web E.: Viene reporte que es lo que falta de lista.

15:04 Jhon H.P.D.: Listo pendiente entonces ese el que hicimos ahorita fue eliminar cierto.

15:09 Web E.: Sí, la relación, pero la relación no.

15:12 Jhon H.P.D.: la relación Vale Y si le damos eliminar listo.

15:16 Web E.: Eso sí vamos a hacer la prueba Ya vámonos a esta.

15:23 Jhon H.P.D.: lo mismo

15:23 Web E.: Porque depende de otro.

15:26 Jhon H.P.D.: Bueno, esas ese tema de eliminar tenemos que revisarlo. Claro, estás eliminando la lista de reproducción cinco y ahí sí, ahí

15:35 Web E.: Si el error hay, pero la misma

15:36 Jhon H.P.D.: sí.

15:36 Web E.: respuesta.

15:37 Jhon H.P.D.: Ahí se aplica Exacto ahí se aplica Porque si hay una relación es por detrás, hay que ver eso si lo manejamos como en cascada. Cuando van a borrar. Se debajo de la mesa. De qué está hablando? listo, Sí esa parte sí hay una relación, o sea, hay unas Hay una tabla donde se asocia puntos a listas de reproducción cierto, pero si nosotros volamos esa relación. Claro, quedaría con la lista de reproducción cargada.

16:47 Jhon H.P.D.: Pero nosotros tenemos una tabla que es eliminación lista de reproducción, entonces lo que podemos hacer eso lo borramos de la tabla de descarga y lo hacemos en la tabla tal. Pero entonces Ah ya ya te entiendo, ya te entiendo ya, ya O sea no lo podemos, no podemos eliminar la lista hasta que no todos los equipos la eliminen localmente Claro claro, Porque si borramos la lista nunca ellos van a borrar los equipos localmente Okay pero lo que hacemos Es ocultar la lista.

17:24 Jhon H.P.D.: O sea, le cambiamos como el estado el estado de la lista para que no aparezca casi le vamos a actualizar ella va a seguir apareciendo. Ese sí lo tenemos que cambiar. Exacto activa Exacto claro

17:46 Web E.: La lista tiene ese campo de estado?

17:49 Jhon H.P.D.: Sí, Exacto sí Aplica aplicaría para toda la lista. Exacto Sí sí manejamos para las tres, Sí claro, claro porque las otras en Sí para el usuario Él ya le eliminó cierto, sino que realmente nosotros no la podemos eliminar porque hasta que todos los equipos no la borren. No la podríamos borrar, sino los equipos no sabrían Qué tienen que borrar listo Listo ya te entiendo listo Sí pero entonces hagamos el filtro para que al Front Solamente le lleguen las que tengan.

18:21 Jhon H.P.D.: las listas activas Listo perfecto, si acaso un tema de Baker ya listo. Ah bueno algo que estábamos viendo en canales Christian Te acordás, el mensaje ese que aparecía de error que le íbamos a cambiar por información esa parte. lo se hizo te acuerdas en la en la Si está entonces podemos hacer la prueba y para mirar ya para colocarle ya. Listo, entonces este en lista de reproducción lo va a colocar pendiente hasta que miremos acá los cambios en el bate.

19:09 Web E.: En qué parte era lo de canales para para ver cómo me llega el mensaje?

19:14 Jhon H.P.D.: Ya es cuando cuando eliminas un

19:16 Web E.: para eliminar

19:18 Jhon H.P.D.: canal.

19:20 Web E.: Vamos a eliminar Esto entonces. el nuevo

19:26 Jhon H.P.D.: Exacto tenemos un canal

19:27 Web E.: Yo aumente limpio aquí para que se vea.

19:31 Jhon H.P.D.: Okay aquí sí nos gustó.

19:39 Web E.: pero aquí me dice que

19:42 Jhon H.P.D.: si hay un error Si ese es un mensaje ya de sql. listo pillamos ese tema a Cristian Busquen canales Entonces no está permitiendo. Borrar los canales.

20:14 Web E.: Este era el 12 nuevo.

20:32 Jhon H.P.D.: editar espero Que estamos viendo Es el del listado.

21:02 Web E.: Sí, cuál pero el de lista de

21:03 Jhon H.P.D.: El Deber perdón

21:06 Web E.: reproducción.

21:06 Jhon H.P.D.: Si no, el que apareció ahorita en canales locales era el deber, no?

21:10 Web E.: No era así de detalle pero a la hora de eliminar uno.

21:13 Jhon H.P.D.: exacto

21:21 Web E.: Voy, voy voy. A actualizar una tabla. encontrar como que la función de un tiger que tiene

21:37 Jhon H.P.D.: Dice, no se puede hacer la actualización de la tabla canal local and lista de reproducción. o sea, lo que estamos haciendo hoy es se está

borrando un canal muy probablemente ese canal O es seguro ese error porque el canal ya está asociado a una lista de reproducción Entonces está se está toteando ese ese Trigger

22:04 Web E.: Vamos a hacer la prueba con uno que no tengamos a ver si uno no tiene asociado. No, este tiene el cambio. Creo que

22:10 Jhon H.P.D.: Ese tiene lista de reproducción.

22:12 Web E.: todos tienen lista Revolución vamos a crear uno que no tenga.

22:14 Jhon H.P.D.: A ver uno que no tenga. porque entonces es esa asociación la que le está Qué hago todas las tablas? eso A una lista de reproducción exactamente porque prueba, o sea el nombre.

22:57 Web E.: Yo tengo hay un canal, hay un canal que se llama prueba.

23:00 Jhon H.P.D.: Okay okay.

23:07 Web E.: Vale Solo que aquel no tiene, no está como activo, por eso no lo muestra eso lo que cambiamos lo del Estado aquella.

23:15 Jhon H.P.D.: Sí, es uno que no se activó.

23:18 Web E.: Vez Bueno entonces este no tiene, vamos a eliminarlo. A este sí me dejó eliminarlo.

23:24 Jhon H.P.D.: Ah okay, Sí el problema Está en la asociación Ajá entonces un canal que tenga asociado a una lista de reproducción en el Trigger que hace va a ir a validar esa a eliminar esas asociaciones. claro dos listas de reproducción exacto

23:44 Web E.: ya le digo cuál era creo que fue el

23:58 Jhon H.P.D.: listas de reproducción

24:01 Web E.: Y bases musicales también.

24:03 Jhon H.P.D.: Listo, vamos a revisar ese tema de la prenda de vaca. tema Listo y miremos eso creo que era acá en canal local, es ver listo. Editar estaba completo. Y asignar canales locales a clientes estaba completo. Sino locales accidentes Ya lo habíamos revisado cierto.

24:37 Web E.: Sí y a puntos también. También el reporte.

24:44 Jhon H.P.D.: Ok entremos a asignar canales a puntos Ahí donde está el mensaje ahí llega el del mensaje.

24:59 Web E.: Qué y consulta los puntos? Pero échese se solucionó, no, el de que me muestran la lista.

25:09 Jhon H.P.D.: Exacto ese sí ya estaba completo, no

25:09 Web E.: sí

25:14 Jhon H.P.D.: era en ese donde estaba el mensaje. Si esa parte ya está completo. listo y reporte Que ya también está completo. Listo, entonces ahorita está en este tema de canales locales solo está pendiente el tema de eliminar. canales Pero ya es un tema de Eso sigamos con estas de reproducción, entonces en ver tenemos pendiente el tema de eliminar, no?

25:48 Web E.: eliminar

25:50 Jhon H.P.D.: pendiente

25:50 Web E.: la abeja

25:51 Jhon H.P.D.: No permite eliminar. Listo no permite eliminar. la lista de reproducción Listo Entonces ya hemos visto la producción, ver esa parte está pendiente. De esto pasamos entonces a lista de reproducción asignar lista de reproducción a canales locales.

26:33 Web E.: Sí, es el editar.

26:35 Jhon H.P.D.: Ok en el editar Exacto entramos aquí al editar papá papá entonces una lista.

26:43 Web E.: Vamos a eliminar la relación.

26:46 Jhon H.P.D.: Y aquí tenemos el problema de la de la relación, no cuando se elimina la

26:49 Web E.: sí

26:50 Jhon H.P.D.: relación. O sea, ese También estaría pendiente ese tema. indicaciones de color Selección del Canal tenes inferiores y aceptar Entonces aquí está perdón. Pues esos son los canales asociados que tiene esa lista de reproducción. Yo quiero quitar una asociación ahí es que presenta el mensaje, no?

27:32 Web E.: No eso lo eliminamos para hacer la

27:53 Jhon H.P.D.: Tienes algún canal? Creo que nosotros tenemos ahí un canal que está virgen, no que no tiene ningún ese es el que estamos viendo.

28:00 Web E.: prueba.

28:00 Jhon H.P.D.: nada, ese lo eliminamos la prueba de

28:03 Web E.: Pero podemos podemos asociarle uno más O sea a este. O creamos una y se lo asociamos también nos hacemos todos, no sé.

28:13 Jhon H.P.D.: está

28:18 Web E.: Editar y aquí están todos tres y

28:20 Jhon H.P.D.: Ya están los tres, ya no queda

28:21 Web E.: acá no quedaría nada, no hay datos.

28:22 Jhon H.P.D.: ninguna tabla hagámoslo con un canal desde cero creamos un canal. Y a ese canal virgen de la asociación una lista de reproducción. lista de reproducción o

29:06 Web E.: Listo 367 nos vamos al Instagram de producción. A la misma o a otra. Por eso, pero a la misma lista de reproducción o a otra lista de estas que están aquí.

29:20 Jhon H.P.D.: Sí una de las que están de color blanco a cualquiera a cualquiera de

29:22 Web E.: color blanco

29:23 Jhon H.P.D.: las dos que están a cualquiera de las dos están vigentes.

29:28 Web E.: Este aquí falta este.

29:29 Jhon H.P.D.: Ese es el nuevo.

29:35 Web E.: le vamos a

29:37 Jhon H.P.D.: Vale, perfecto.

29:39 Web E.: Listo, aquí está.

29:40 Jhon H.P.D.: Ahí está asociado.

29:43 Web E.: problema aquí

29:43 Jhon H.P.D.: Listo Entonces lo único es el tema de error, es la asociación. esto la asociación de la lista de reproducción con un canal Es este lo tenemos pendiente. Vale entonces a cenar está pendiente, miremos el de reporte. reporta lista de reproducción

30:22 Web E.: Seleccionamos la lista y los puntos que tiene.

30:27 Jhon H.P.D.: Okay, Este sí es igual la tabla que el de canales.

30:30 Web E.: Sí, sí.

30:31 Jhon H.P.D.: que no tiene nada de

30:33 Web E.: Es lo mismo.

30:35 Jhon H.P.D.: Carlos juntos ta ta ta descarga Hagamos una prueba de actualización de datos puedes hacer en el backing Christian el punto 2 en descarga de Playlist Cambiar el flag a descargado y cambiamos la fecha y hora.  
ria

31:13 Web E.: ya

31:16 Jhon H.P.D.: Ahí está listo Perfecto entonces ya el plan. Entonces el tema de reportes sí está completo Listo reporte y ya ahí terminaríamos el tema de Elisa de producción cierto. Entonces nos queda pendiente el tema de asignar listas de reproducción a canales locales ya es un tema del Que es porque no permite quitar la asociación de la lista de reproducción en un canal. Y queda pendiente en lista de reproducción ver.

31:58 Jhon H.P.D.: Porque no permite eliminar una lista de reproducción Listo Ya está el tema que tenemos que mirar acá, vale? O sea, de la parte del Front digamos que está completo hasta que en el Back no solucionamos inconveniente, pues no no funcionaría en el programa. Listo, pasamos entonces esa base musical. listo hace musical crear listo Hasta el momento no sé Daniel tienes alguna inquietud algo Para aportar.

32:44 Web E.: y no está 30 como

32:47 Jhon H.P.D.: Cuántos archivos de audio se pueden se pueden agregar?

32:52 Web E.: la prueba

32:52 Jhon H.P.D.: Listo bien. Tienes ahí alguna base musical?

32:56 Web E.: tengo No aquí, tengo una bueno los audios de prueba, son solo tengo poquito, pero tengo aquí una una lista de música que me puede servir aquí para

33:05 Jhon H.P.D.: Sino que como esos archivos tienen una metadata.

33:08 Web E.: Sí, no, pero sí, pero sirven de todas maneras para probar la cantidad de audio que se puede.

33:11 Jhon H.P.D.: Ah listo, Sí para probar la cantidad

33:18 Web E.: Exactamente no sé cuántos hay, pero

33:22 Jhon H.P.D.: Okay solo puede ser un máximo de audios listo. Okay.

33:33 Web E.: seleccione pero

33:38 Jhon H.P.D.: Listo bien No la interfaz Está chévere. Retira alguno eso o que está sonando? retiremos alguno de

33:51 Web E.: sí

33:53 Jhon H.P.D.: los no del final sino como de la parte intermedia

33:55 Web E.: Bueno, aprendas el nombre. Bueno, este se llama que la

33:59 Jhon H.P.D.: Esa retenemos. Okay se acomodan listo retiramos el último el

Stop Listo retiramos uno de la mitad se prendió la pieza alguno de la mitad. Okay.

34:15 Web E.: retiramos todo

34:17 Jhon H.P.D.: listo de tirar post Okay perfecto, Bien listo agrega  
Agreguemos unos cinco de los que tengan la metadata.

34:32 Web E.: Ya va a aparecer, creo que no lo tengo Tengo esto.

34:34 Jhon H.P.D.: O cuántos tienes? Sí, Ah bueno Sí los que tengas que tengan  
metatan Quiero ver el tema de la metata.

34:52 Web E.: Listo Le agregamos, aunque creo que

34:54 Jhon H.P.D.: Okay creo que tienes que darle ahí

34:57 Web E.: ya hice práctica con esto creo que ya se subieron, pero vamos a  
hacer la prueba.

35:06 Jhon H.P.D.: sin asociar ningún canal. un canal perfecto listo selecciona un  
canal Cinco canciones ya se encuentran registradas.

35:25 Web E.: El artista porque se valida por el artista también.

35:29 Jhon H.P.D.: Pues eso significa que las canciones ya se encuentran en el  
servidor cierto.

35:32 Web E.: eliminar una

35:33 Jhon H.P.D.: Dicen entonces hagamos algo, Dale Okay vamos a listar. Sí,  
eliminemos las todas, estamos allá.

35:41 Web E.: toda

35:47 Jhon H.P.D.: eliminar exacto

35:50 Web E.: Sería más fácil eliminarlas desde allá Desde

35:54 Jhon H.P.D.: Ah bueno tienes tienes bastante No o sea

35:56 Web E.: Sí ahí hay bastante.

35:59 Jhon H.P.D.: Okay okay, Y dentro de estas que están aquí son las cinco que  
tienes allá cierto, No hay forma de

36:03 Web E.: Sí, correcto un poquito así.

36:04 Jhon H.P.D.: identificarlas de pronto pero sí, las podemos echar por el  
nombre, creo para eso son unos filtros Ajá

36:08 Web E.:

36:12 Jhon H.P.D.: No, por el nombre.

36:14 Web E.: Aquí está el master ahí y

36:17 Jhon H.P.D.: Si quieres Si quieres, vas a descargas y copias el nombre y

creo que te y lo lo metes al filtro, no? exacto para eliminar exactamente esas mismas canciones

36:36 Web E.: Pero no, no hago pie todo.

36:37 Jhon H.P.D.: No, porque exacto.

36:42 Web E.: No ya

36:44 Jhon H.P.D.: la carpeta de descargas

36:47 Web E.: No lo tengo copiado.

36:55 Jhon H.P.D.: Sí porque así tendrían que estos manes, por ejemplo, borrar una canción.

37:10 Web E.: Pero aún así no aparece ya.

37:13 Jhon H.P.D.: Okay.

37:21 Web E.: Es que no me está tomando los caracteres especiales. ya se llama Ay no Voy a escribirle el nombre a ver si qué pasa. Ay sí, pero por qué no coge los no coge todo.

37:52 Jhon H.P.D.: Algo con los caracteres no, porque

37:54 Web E.: Sí yo creo.

37:54 Jhon H.P.D.: mira que acá en el nombre la canción que lo estamos dando acá, esa es el nombre tiene caracteres

37:59 Web E.: Ahí sí, este este que está aquí

37:59 Jhon H.P.D.: especiales.

38:01 Web E.: tiene nombre del artista. Pero voy a escribirlo así nombre al artista igual a ver qué pasa, por qué?

38:24 Jhon H.P.D.: los caracteres especiales

38:25 Web E.: No los coge.

38:27 Jhon H.P.D.: Sí en la búsqueda no hay carácter especiales. tenemos que revisarlo los nombres de

38:41 Web E.: no, no los toman los caracteres especiales, no los

38:46 Jhon H.P.D.: los En temas de nombre de artistas o de canción hay mucho carácter especial. Entonces tenemos que revisar ese tema de la búsqueda

38:54 Web E.: Tengo bueno.

38:55 Jhon H.P.D.: De ese sería listar, no? ta esto Entonces estamos en lista buscador pendiente No Sigamos que en el resto de Campos que hemos visto, pues no es crítico esto. Pero en este campo Sí porque los nombres de las artistas

y esos Si les gusta colocar mucho carácter especial. Vale, bien, si no es algo crítico. Entonces dice busquemos la canción y borramos. Claro, por eso no te la he encontrado al rato Mira el carácter especial Te totea.

39:57 Web E.: Aunque aquí si lo encuentra todo Ah ya ya entendí Es que estoy combinando más el nombre del artista más el nombre de la canción. Por eso no lo encuentra él Busca por ejemplo este campo específico.

40:11 Jhon H.P.D.: A ver, copia copia lo que saben Buscar general, cópialo, eso córtalo. Eso ahorita sí vamos a nombre artista Dale click en el filtro.

40:21 Web E.: Lo busco aquí.

40:22 Jhon H.P.D.: Exacto okay.

40:27 Web E.: Lo que pasa es que estaba combinando el nombre y el nombre de la canción más el nombre del artista y no lo va a coger porque no es un filtro, digamos que te combina los campos. si yo lo pongo aquí pues ahí sigue una

40:51 Jhon H.P.D.: visual Lo que hay que revisar los caracteres especiales hacer pruebas con otro dice Pero entonces.

40:58 Web E.: Ya quedaron dos eliminadas podemos crear una con las dos que estaban

41:01 Jhon H.P.D.: Ahí apareció un mensaje.

41:01 Web E.: allá. Vamos a crear con estas dos Y de paso ponerle las otras para que aparezcan tantas creadas y tantas no fueron creadas. Aquí deberían aparecer dos creadas y tres que no se

41:14 Jhon H.P.D.:

41:29 Web E.: Sí que no sé que no es que no es digamos que que ya están toditas.

41:34 Jhon H.P.D.: ahí tenemos un mensaje Cristian

41:37 Web E.: O sea a pesar de que se eliminaron no me deja crearla crearlas de nuevo.

41:41 Jhon H.P.D.: claro Vamos a ver, eso vamos a listar listo, okay, vamos a alistar. Vamos a alistar.

41:49 Web E.: Yo creo que esto no se Desactiva No sí. Aquí no están.

41:53 Jhon H.P.D.: Che Sí vamos a ta ta ta ta ta los nombres de las canciones

41:59 Web E.: por el momento una disponibilidad

41:59 Jhon H.P.D.: El artista sí está ahí borramos todas las canciones de ese artista del mismo artista. todas para no tener dudas Ah okay, es un tema. Ahí en

el de eliminar prisión.

42:24 Web E.: remota a descargar por lista, esto no tiene que ver con

42:32 Jhon H.P.D.: este maíz que algo está pasando en el en el editar cierto es en O sea no permite eliminar La lo mismo que pasa con el otro. claro claro No es un campo. Tiene todas las razones por eso.

43:48 Web E.: Entonces quiero ver un mensaje distinto

43:51 Jhon H.P.D.: Claro, lo que dice Cristian o sea, realmente la base musical es el chivo o esos archivos no están eliminados. Por lo mismo ya que todos los puntos no lo eliminen, no se puede borrar.

44:05 Web E.: Cómo lo entiendo Sé cómo se le indicaría al usuario acá.

44:09 Jhon H.P.D.: No O sea tiene sentido Cristian también, o sea, si se borró un archivo o unos archivos. No lo va a volver a subir nuevamente, o sea, este escenario no se daría. El público vos tenés algún otro archivo que tenga la metata, además de los que tiene. Sí, los 30 ya están ahí los tiene subido.

44:38 Web E.: Sí ya quizás la prueba que hicieron aquella vez estuvieron casi todo.

44:42 Jhon H.P.D.: Ah Se subió casi todo podemos por la base de datos entonces borrar. Limpiar Sí sí, mejor mejor asociaciones para hacer la prueba, no? En la base de todas las asociaciones. Ciertamente, o sea, ya es la base musical quedó vacía.

45:07 Web E.: Dígame Ya vamos en Tico estoy ocupado.

45:11 Jhon H.P.D.: Listo, así ya a subir los archivos.

45:15 Web E.: Hay un regalo un momentico, porfa, un

45:16 Jhon H.P.D.: Dale listo.

45:17 Web E.: minutito dos.

46:19 Web E.: Listo, este ya se eliminó. Vale entonces creemos. una

46:36 Jhon H.P.D.: Si a ella no hay nada. Perfecto todos.

46:48 Web E.: Sí todos los

46:50 Jhon H.P.D.: please Entonces el tema de Este ya muy sutil de crear cierto completo. Listo, vamos a materializar.

47:11 Web E.: estoy en

47:13 Jhon H.P.D.: Okay Sí aquí Ajá sí, entonces

47:13 Web E.: lista

47:15 Jhon H.P.D.: aquí el tema de los filtros vimos que sí lo hace cierto. género

musical El archivo los archivos tienen un solo género musical así  
dos varios géneros musicales separados por coma no okay, Ahí están Ajá listo  
perfecto listar está completo. Listo, eso está completo. OK Vamos a ver Tenemos  
a uno de los archivos. Hay base musical Ah miremos los campos pero no trae  
compositor. Compositor uno yo esperaba el nombre del compositor, Ah okay.  
48:10 Jhon H.P.D.: Okay trae todos los campos cierto Listo perfecto y abajo el  
canal local que está asociado. Listo okay, Entonces este es ver. Está a nombre del  
artista nombre la canción nombre del artista compositor? sumamos los campos  
nombre es la canción número de artista compositor género musical subgénero  
musical no estaba Género musical solamente estaba vienen juntos. no En la  
miramos lo que te llega Por así miremos lo que te llega por la consola.  
49:25 Jhon H.P.D.: género musical Pero si no te está llegando su género abajo  
subgénero musical. Su género musical creo que ese falta en la vista, no? Creo  
que en la vista no tienes el campo de género. Miramos la vista. Creo que ese es el  
que te falta cierto el género. Simplemente es agregar al frente de género musical  
en vez de tiempo colocamos el el subgénero musical. listo si en vez de tiempo  
hoy día subgénero musical Luego sigue duración tiempo.  
50:32 Jhon H.P.D.: duración y tiempo si te llega mostrarme los datos nuevamente  
la consola Son dos datos diferentes duración 407 y tiempo son dos, Ah okay.  
Entonces realmente, te estaban faltando subgénero y duración duración de  
tiempo quedan ahí juntos. Sí en la vista simplemente es agregar eso Entonces  
género musical al frente de su género. Luego en otra fila iría duración y tiempo.  
listo estado de ánimo vocación Exacto ritmo idioma y estilo y género de voz  
Exacto solamente faltaban esos dos Campos Es lo que estás hablando.  
51:21 Jhon H.P.D.: Hola Porque no te estamos escuchando, no, no? Si yo estaba  
viendo el Drive creo que  
51:27 Web E.: Ahora sí. Ah, no, sí, sí faltar Era ese no no está revisando aquí el  
Drive porque es que este ese no me los pedían por eso no, no, no lo agregué.  
51:40 Jhon H.P.D.: sí está. Tú tienes ahí? Puedes compartirlo?  
51:42 Web E.: Dice Sí sí, claro. Chiquita, va señalando cada cosa.  
51:52 Jhon H.P.D.: género musical  
51:53 Web E.: nombre la canción nombre de artista compositor género musical  
género de voz estilo idioma ritmo ocasión estado de ánimo tiempo duración

52:05 Jhon H.P.D.: que sí es el género musical ahí en El de acá, pero no es difícil, o sea, simplemente agregar entonces

52:10 Web E.: no, no no no no no no no no, no, no hay problema

52:13 Jhon H.P.D.: agreguemos ahí subgénero al frente de género cierto. Y duración y tiempo quedarían en la

52:20 Web E.: La misma fila hasta organizar.

52:20 Jhon H.P.D.: misma fila nada más. Listo, sí, querían abajo. Si no es complejo. No sé si si lo quieres hacer ahorita y lo dejamos Ya chequeado.

52:36 Web E.: Vale Voy voy, voy no, no la cosa es

52:38 Jhon H.P.D.: Es muy complejo.

52:42 Web E.: las columnas que me toca de pronto mover uno hacia abajo y así, porque no quedan, digamos, yo quiero que esta quede al frente de la otra ya.

52:48 Jhon H.P.D.: Ah okay, Sí sí.

52:50 Web E.: Eso es en el detalle.

52:55 Jhon H.P.D.: Totales canales, eso están terminamos de eliminar.

53:11 Web E.: Ya la veo aquí rapidito ese ese bueno, que está debajo de quiere que quede debajo al lado de género musical siete.

53:20 Jhon H.P.D.: Sí ajá género al cuento su género

53:23 Web E.: Yo me muevo el de tiempo entonces ya. Tengo donde tengo tiempo.

55:31 Web E.: duración

55:36 Jhon H.P.D.: Exactamente Y entonces también Creo que te queda faltando duración. Ajá duración y tiempo quedan al frente

55:47 Web E.: rapidito para cambiar la de uno

55:48 Jhon H.P.D.: Exacto quedan al frente. Exacto duración está arriba Ajá entonces duración y tiempo quedan ahí frente a frente. Y ahí sí Ya quedan todas las columnas emparejadas.

56:11 Web E.: Vale, vale.

57:59 Web E.: Me escucha.

58:03 Jhon H.P.D.: Te escucho exactamente Ajá eso Muchas gracias, hombre.

58:09 Web E.: Vale, vale.

58:10 Jhon H.P.D.: Mucho mucho Ahí sí, Ya quedan completos todos los parámetros Perfecto entonces es del de bajemos abajo. Está la tabla de

asociación Exacto están los camiones listo. Entonces ver está completo. Ya quedamos completo con ese módulo. pam pam pam Listo, pasemos Entonces al de editar.

58:33 Web E.: Para editarme arreglarlo porque me tocaría también agregar lo mismo.

58:40 Jhon H.P.D.: Ah okay, okay.

58:43 Web E.: Que me toca cambiarlo si editar.

58:46 Jhon H.P.D.: Estamos en editar. Okay okay, Exacto sí es agregar los campos Ajá estos Campos ahí en

59:00 Web E.: Y Bueno aquí asociar los canales.

59:00 Jhon H.P.D.: la Exacto canales asociados o sea, Esos son los canales asociados que tiene asociados y abajo están si yo quiero

59:09 Web E.: sí

59:10 Jhon H.P.D.: asociarle otros canales. Entonces si quieres podemos esta parte de asociar canales

59:15 Web E.: Correcto sí Bueno aquí no se puede

59:16 Jhon H.P.D.:

59:16 Web E.: eliminar si si hay uno solo no se puede eliminar, no sé si recuerdan esa parte.

59:21 Jhon H.P.D.: El archivo no puede quedar solo a ver, dale a eliminar Qué te parece.

59:24 Web E.: No, No aquí no se puede.

59:26 Jhon H.P.D.: bloqueado correcto correcto ya aparecen dos Exacto bien, entremos

59:40 Web E.: Vamos a editar de nuevo.

59:43 Jhon H.P.D.: Y ahí sí, ya me tiene que permitir al menos eliminar uno.

59:44 Web E.: Al menos eliminar uno cualquiera.

59:47 Jhon H.P.D.: Okay. Ya quedó solamente uno listo. Okay,

59:50 Web E.: listo

59:54 Jhon H.P.D.: esa parte de asociar y eliminar canales está bien. Si quieres, pues hagamos el cambio de una vez arriba de los campos. Para dejar este módulo ya completo, te parece listo ese módulo?

01:00:05 Web E.: Cuál de la eliminación

01:00:23 Jhon H.P.D.: Porque el otro módulo es el de reporte y ese es el más ese es el que ha estado listo en todos los las vistas que hemos visto ese ya está completo Entonces ahí. Sí, ya queda completo todo eso.

01:00:59 Jhon H.P.D.: Y ahora hacemos a ver si un tema de eliminación de base musical. Creo que ese no lo probamos en ver. Eliminar a un archivo.

01:01:12 Web E.: Ah no si eliminamos.

01:01:13 Jhon H.P.D.: Ahorita le hacemos la prueba. si eliminamos base musical

01:01:20 Web E.: Sí lo que pasa es que el problema que ahora que ya están creadas ahí para agregarlos otra vez.

01:01:26 Jhon H.P.D.: Ahorita lo hacemos.

01:01:29 Web E.: Y también si están relacionados a veces aparece. Bueno, era duración y el otro era.

01:01:36 Jhon H.P.D.: El otro era su género subgénero y duración.

01:08:11 Web E.: raro

01:15:28 Web E.: Me escuchan.

01:15:41 Jhon H.P.D.: Te escuchamos?

01:15:49 Web E.: sí

01:15:49 Jhon H.P.D.: Campos y arriba

01:15:52 Web E.: Este su género sí creo que tengo una cosa aquí.

01:15:54 Jhon H.P.D.: Y duración y tiempo al frente.

01:15:59 Web E.: Sí, ya creo que algo No qué pasa

01:16:01 Jhon H.P.D.: listo

01:16:01 Web E.: con el tiempo.

01:16:04 Jhon H.P.D.:

01:22:02 Jhon H.P.D.: Exacto Ahí ya te cambia, ya están los campos. Listo, todos son obligatorios cierto. exactamente Listo, entonces editar ya está completo.

Bien. y el desasociar canales locales esta parte ya la habíamos visto Ajá No se puede borrar si hay uno tiene que asociar otro. listo y ya habíamos retirado uno de los Editémosle uno de los campos de acá arriba, por ejemplo cambiémosle ocasión cambiamos de fiesta algo diferente fiesta dos fiesta, no? Y quitémosle un canal.

01:23:36 Jhon H.P.D.: Exacto Listo ya está completo y démosle eliminar a ver. perfecto listo Okay toda esta parte ya se completa no, el de dictar ya está

completo miremos el deporte. Que ese sí siempre ya ha estado funcionando bien. reporte base musical Exacto listar acá están los canales y abajo están los puntos Okay perfecto Ese sí está igual que los otros módulos que hemos visto cierto. Lo dejamos hasta ahí.

01:24:31 Jhon H.P.D.: Ya avanzamos todo el tema de base musical que base musical. Ese sí tiene completo todos los módulos, vale? Entonces si quieres dejémoslo ahí y más bien revisemos el tema de lo que quedó pendiente de lista de reproducción. Listo con Cristian miramos el tema del backen y ya nos quedaría faltando solamente el tema de la modificación de puntos. Vale. Eso no sé si tienes un problema con el micrófono que no te estoy escuchando bien.

01:25:05 Jhon H.P.D.: Aunque modificación de puntos es es corto y quiere mirarlo de una vez

01:25:09 Web E.: Ya, ya me quite los audífonos. Ahora sí me escuchan bien.

01:25:11 Jhon H.P.D.: Sí sí te escucho bien, sí.

01:25:15 Web E.: vemos los canales que tiene Asociados

01:25:15 Jhon H.P.D.: Listo, entonces están los puntos, ajá, si ingresamos a un punto. En la parte de abajo miramos los canales locales, Ajá y la base musical.

01:25:25 Web E.: Y las bases?

01:25:27 Jhon H.P.D.: Exacto canales locales y la base musical almacenada

01:25:32 Web E.: sí, solo era eso en

01:25:33 Jhon H.P.D.: Solamente la visualizar esos dos Exacto Entonces el de punto está completo. Listo, esa parte de puntos está

01:25:40 Web E.: Vemos a otro.

01:25:40 Jhon H.P.D.: completa. Musical está completo y el de acá también está completo. Listo, entonces solamente nos quedaría pendiente en lista de reproducción como esa esos puntos donde fallaba el tema del backen. Vale Ya Cristian pues ya tomó nota,

01:25:57 Web E.: sí

01:25:59 Jhon H.P.D.: entonces si te parece bien, pues el martes entramos a revisar solamente eso y con eso ya quedaría. Básicamente todo estos mó.

[View original transcript at Tactiq.](#)